



# *Piano Salon Concert*

2022年12月24日(土) 午後12時45分 開演

「ベヒシュタイン・セントラム 東京ザール」

千代田区有楽町1-5-1 日比谷マリビルB1F(03-6811-2935)

(東京メトロ日比谷線 日比谷駅 A9出口直結)

主 宰 千 田 千 恵

# プログラム

司会進行 村上 かな

## 第一部

- [連弾]
- |     |                    |  |                 |
|-----|--------------------|--|-----------------|
| 1.  | 鄭 悦 遥<br>千 田 千 恵   | あかいやね                                  | 遠藤容子            |
| 2.  | 深 谷 方 力<br>岳 方 壇   | ディズニーより<br>「狼なんかこわくない」                 | チャーチル           |
| 3.  | 猿 田 怜 麗<br>佐 藤 律 己 | マーチングバンド<br>山の音楽家                      | 田丸信明<br>ドイツの曲   |
| 4.  | 田 宮 弓 依<br>太 田 典 子 | ジングルベル                                 | ピアポント           |
| 5.  | 鄭 恒 逸<br>黒 木 弦     | ディズニーより「小さな世界」                         | シャーマン           |
| 6.  | 神 田 愛 理<br>原 菜々子   | アラジンより「ホール・ニュー・ワールド」<br>白雪姫より「いつか王子様が」 | メンケン<br>チャーチル   |
| 7.  | 黒 木 弦<br>黒 木 花     | きゅっ、きゅっ、きゅっ                            | 中田喜直            |
| 8.  | 八 木 優 紀<br>千 田 千 恵 | アイネ、クライネ、ナハトムジーク                       | モーツァルト          |
| 9.  | 福 山 愛 莉<br>福 山 陽 菜 | おもちゃの兵隊の行進～トルコ行進曲                      | イエッセル<br>モーツァルト |
| 10. | 土 江 賢 吾<br>土 江 美紀子 | ウィーンナマーチ                               | ツェルニー           |
| 11. | 城 戸 香葉子<br>城 戸 真木子 | メリーポピンズより<br>「お砂糖ひとさじで」                | シャーマン           |
| 12. | 鹿 目 理彩子<br>鹿 目 朋 子 | 汽車は走るよ                                 | 中田喜直            |
| 13. | 豊 福 彩 乃<br>豊 福 紀 子 | ハンガリー舞曲 No.5                           | ブラームス           |

## [独奏]

- |     |       |          |      |
|-----|-------|----------|------|
| 14. | 鄭 悦 遥 | バースディケーキ | 遠藤容子 |
|-----|-------|----------|------|



- |     |       |                       |                    |
|-----|-------|-----------------------|--------------------|
| 15. | 田宮弓依  | こいぬのマーチ<br>ガラスのくつ     | 外国曲<br>ギロック        |
| 16. | 猿田怜麗  | ジングルベル<br>もくばのへいたいさん  | ピアポント<br>フランスの曲    |
| 17. | 深谷方力  | モーツァルトの子守歌<br>そよ風とポピー | フリーズ<br>田丸信明       |
| 18. | 鄭恒逸   | 教則本より 63, 66番         | バイエル               |
| 19. | 佐藤律己  | ソナチネ op.36, No.1 第一楽章 | クレメンティ             |
| 20. | 土江賢吾  | 短いお話<br>鬼の行進          | リヒナー<br>ストリーボッグ    |
| 21. | 福山愛莉  | あやつり人形<br>宇宙探検        | 田丸信明               |
| 22. | 黒木弦   | 素直な心<br>ギャロップ         | ブルクミュラー<br>ストリーボッグ |
| 23. | 神田愛理  | 踊りの時間                 | リヒナー               |
| 24. | 原菜々子  | エリーゼのために              | ベートーベン             |
| 25. | 黒木花   | アラベスク<br>スティリアのひと     | ブルクミュラー            |
| 26. | 八木優紀  | シュークリーム               | 湯山 昭               |
| 27. | 城戸香葉子 | 貴婦人の乗馬                | ブルクミュラー            |
| 28. | 福山陽菜  | 人形の夢と目覚め              | オースティン             |
| 29. | 鹿目理彩子 | バウムクーヘン<br>柿のたね       | 湯山 昭               |
| 30. | 豊福彩乃  | 月光の曲 第一楽章             | ベートーベン             |

—— 休憩 ——

[連弾]

- |     |               |                                 |              |
|-----|---------------|---------------------------------|--------------|
| 31. | 猿田仁子<br>佐藤仁美  | 愛のあいさつ (編曲版)                    | エルガー         |
| 32. | 中村高子<br>定方恵美子 | モルダウ (編曲版)<br>メリーウィドウワルツより No.1 | スメタナ<br>レハール |
| 33. | 若松沙也加<br>江河祥子 | メヌエット                           | ボッケリーニ       |

- |      |                  |                        |        |
|------|------------------|------------------------|--------|
| 34.  | 玄 福 順<br>江 河 祥 子 | クシコスポスト                | ネッケ    |
| [独奏] | 35. 猿 田 仁 子      | ノクターン op.9, No.2 (編曲版) | ショパン   |
|      | 36. 定 方 恵美子      | アルプスの夕映え               | オースティン |
|      | 37. 中 村 高 子      | 花の歌 (橋下晃一編曲)           | ランゲ    |
|      | 38. 玄 福 順 夢      |                        | ドビュッシー |
|      | 39. 若 松 沙也加      | ノクターン op.9, No.1       | ショパン   |

第二部
-----

- |         |                        |  |                  |
|---------|------------------------|--|------------------|
| [独奏]    | 40. 井 上 恵 子            | イタリアン協奏曲 第一楽章                          | バッハ              |
|         | 41. 曳 田 俊 洋            | 前奏曲第一集より<br>「とだえたセレナード」「ミンストレル」        | ドビュッシー           |
|         | 42. 江 河 祥 子            | ノクターン op.62, No.2                      | ショパン             |
| [二台ピアノ] |                        |  |                  |
|         | 43. 江 河 祥 子<br>曳 田 俊 洋 | ソナタ I 番 第一楽章                           | クレメンティ           |
|         | 44. 太 田 典 子<br>安 井 美佐子 | 小組曲より「小舟にて」「バレー」                       | ドビュッシー           |
|         | 45. 毛 利 優 子<br>千 田 千 恵 | ソナタ K448 第三楽章                          | モーツァルト           |
| [独奏]    | 46. 毛 利 優 子            | ノクターン op.48, No.1                      | ショパン             |
|         | 47. 安 井 美佐子            | ノクターン op.19, No.4<br>四季 op.37-9より「謝肉祭」 | ショパン<br>チャイコフスキー |
|         | 48. 太 田 典 子            | 詩的な音画より「思い出」「春の歌」                      | ドヴォルジャーク         |
|         | 49. 千 田 千 恵            | 三つの演奏会用練習曲から「ため息」                      | リスト              |

[特別ゲスト]

フルート演奏

相 澤 政 宏 (東京交響楽団首席フルート奏者 東京音楽大学講師)

サロンエチュードより「エレジー」(無伴奏)	ドンジョン
フルートソナタ	ヴェラチーニ

伴奏 千田 千恵